

Banlaky Akos

Vorname: Akos

Nachname: Banlaky

erfasst als: Komponist:in Interpret:in

Genre: Neue Musik Klassik

Instrument(e): Stimme

Geburtsjahr: 1966

Geburtsland: Ungarn

Website: [Akos Banlaky](#)

Stilbeschreibung

Schwebende Tonalität und messiaensche Modi und strenge Formen (Sonate, Passacaglia, Tanzformen) und Volksmusik der ganzen Welt.

Auszeichnungen

2001 [Theodor Körner Fonds](#): Arbeitsstipendium ([Phantasie - für Klavier und Orchester](#))

2017 [Bundeskanzleramt, Sektion für Kunst und Kultur](#): Kompositionsförderung

Ausbildung

1991–1998 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#):

Komposition - Diplom mit Auszeichnung [Kurt Schwertsik](#)

2003 [Universität Wien](#): Doktoratstudium

Tätigkeiten

Verein -tonWerk-: Gründer

zahlreiche Aufführungen in Österreich, Ungarn, Deutschland, England

diverse ethnomusikologische Forschungsreisen nach Kamerun, Venezuela, Äthiopien, Iran, Jaya, Gabon

Aufführungen (Auswahl)

1996 [Alte Schmiede Kunstverein Wien](#): Portraitabend

2000 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Portraitabend

2003 [Musikverein Wien - Gesellschaft der Musikfreunde in Wien](#) : [Liedphantasien Nr. 2](#)

2021 [Elisabeth Plank](#) (hf), *Fuchs-Museum*, Wien: Valse melancholique (UA, [Akos Banlaky](#))

Literatur

2009 [Sirene-Operntheater: Wöchentlich neue Perutz-Episode von "Nachts", drei folgen noch \(Banlaky, Schedlberger, Dienz\)](#). In: mica-Musikmagazin.

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)