

Bailer Hartwig

Vorname: Hartwig

Nachname: Bailer

erfasst als: Interpret:in Komponist:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Horn Orgel Klavier Saxophon

Geburtsjahr: 1958

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

"Die ersten Kompositionen ab 1970 sind noch einer streng tonalen Tradition verpflichtet.

1976 Erfindung der "Vektoriellen Musik", einer nach mathematischen Grundprinzipien gestaltete (atonale) Kompositionstechnik - Dritter Preis beim Musikprotokoll des "Steirischen Herbstes" für das Streichquartett Nr. 1

Seit 1980 wieder Zuwendung zu einer freieren Tonalität - es entstehen zahlreiche Kammermusikwerke meist für Aufführungszwecke. Als Folge zahlreicher Fern- und Weltreisen treten unterschiedlichste folkloristische und exotische Einflüsse in Melodie und Rhythmik auf (z.B. besonders häufig afrikanische und lateinamerikanische Rhythmik). Viele Werke wurden für bestimmte Instrumente und Solisten konzipiert (z.B. Gesang, Saxophon, Horn, Orgel). Seit 1990 werden auch serielle und Computertechniken in der Komposition verwendet.

"Musik ist nicht Selbstzweck, sondern an den Zuhörer und den Interpreten gerichteter Ausdruck der Persönlichkeit des Komponisten, der Eindruck, Stimmung und Ausdruck gleichermaßen reflektiert."

Auszeichnungen

1976 Musikprotokoll im Steirischen Herbst Dritter Preis beim Kompositionswettbewerb

1982 ARGE Klosterneuburger Komponisten Anerkennungspreis

1990 Sydney: Anerkennungspreis

1993 Tonga: persönliche Anerkennung durch HRM König Taufa'ahau Tupou IV.

Ausbildung

Landesmusikschule Neuhofen Waldhornunterricht Horn

1965 erster Musik- und Klavierunterricht Klavier

1970 erste Kompositionen

1976 - 1981 [Universität Wien](#) Wien Medizinstudium, Promotion zum Dr.med

1980 - 1982 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien

Tonsatz und Komposition [Uhl Alfred](#)

1984 - 1993 Klosterneuburg Saxophon

1984 - 1993 Tulln Saxophon

Tätigkeiten

1981 Klosterneuburg Beginn gemeinsamer Kammermusikkonzerte mit jungen Komponisten

1988 - 1995 Krems Oberarzt im Krankenhaus Krems

Absdorfer Kirchenkonzerte, Absdorf: Mitinitiator

Pfarrkirche St. Mauritius, Absdorf: Organist

Bad Hall Sozialversicherungsanstalt der Bauern: ärztlicher Leiter des Herz-Kreislaufzentrums

Stadtmusikverein Gröhl: Korrepetitor von Chor- und Gesangskonzerten

Facharzt für Innere Medizin

[ARGE Klosterneuburger Komponisten](#) Klosterneuburg Gründungsmitglied

Kammermusiktätigkeit in diversen Besetzungen (Klavier, Orgel, Saxophon, Horn)

[Saxophonorchester Classique](#) Tulln Mitglied

Aufführungen (Auswahl)

zahlreiche Aufführungen in Australien, Tonga, Chile, Korea