

Unterhofer Heinrich

Vorname: Heinrich

Nachname: Unterhofer

erfasst als: Komponist:in Dirigent:in Interpret:in Ausbildner:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Orgel

Geburtsjahr: 1958

Geburtsort: Sarnthein bei Bozen

Geburtsland: Italien

Stilbeschreibung

"[Im 'Streichquartett Nr. 1'] entwickeln sich einfache Formeln ohne dissonante Verhärtung zu flächigen Vibrationen und entspannten, lose gelagerten Schichten. Das zentrale Allegro con brio zeigt deutliche polyphone Ansätze, Imitationsmomente bis hin zu einem Fugato, in dem ein Zwölftonthema durch alle vier Stimmen geführt und in einer Art Spiegel wieder aufgelöst wird. Allerdings erscheint die formale Durchführung immer wieder durch kurze rezitatorische Unregelmäßigkeiten verunruhigt, so daß ein angedeutetes motorisches Ablaufen nicht zum Tragen kommt."

aus: Musik im Südtiroler Künstlerbund, 1987

Auszeichnungen

1984 Südtiroler Sängerbund: Auszeichnung zum Tiroler Gedenkjahr

1986 Città di Trieste (Italien): Dritter Preis

37. Internationaler Wettbewerb "Giovanni Battista Viotti", Vercelli (Italien): Auszeichnung

La Ville de Bagneux, Paris (Frankreich): Preisträger

Ulivo d'oro, Imperia (Italien): Preisträger

IBLA, New York (USA): Preisträger

Ausbildung

[Hochschule für Musik Konservatorium "Claudio Monteverdi" Bozen](#): Komposition (Francesco Valdambri)

[Hochschule für Musik Konservatorium "Claudio Monteverdi" Bozen](#): Unterricht bei Ezechiele Podavini Orgel

Mailand Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi: Komposition (Giacomo Manzoni)
Mailand Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi: Komposition und Abschluss mit
Diplom (Azio Corghi)
Fiesole: Sommerkurs für Komposition (Sylvano Bussotti)
Siena Sommerkurs für Komposition
2004 Akademie von Pescara (Italien): Dirigieren (Gilberto Serembe)
2005 Vicenza Europäische Akademie: Dirigieren (Romolo Gessi)
2005 Monza: Dirigatkurs für Neue Musik (Sandro Gorli)
2006 - 2011 Innsbruck Dirigatkurs (Edgar Seipenbusch)

Tätigkeiten

2002 [Hochschule für Musik Konservatorium "Claudio Monteverdi" Bozen](#) Bozen
seitdem Professor für Komposition

2014 [Hochschule für Musik Konservatorium "Claudio Monteverdi" Bozen](#) Bozen
seitdem Direktor des Konservatoriums

Vicenza Konservatorium Pedrollo: Lehrer für Harmonielehre

Konservatorien von Bari und Cosenza: Lehrer für Komposition

Autor von Orchester- und Kammermusik-Kompositionen, die sowohl in den USA
als auch in Europa aufgeführt wurden

Dirigent mit Hauptaugenmerk auf die Verwirklichung neuer Musikprojekte für
Orchester und Ensemble

[Rai - Radiotelevisione Italiana](#) Bozen mehrere Aufnahmen und Aufzeichnungen

[ORF/Landesstudio Tirol](#) Innsbruck mehrere Aufnahmen und Aufzeichnungen

[Südtiroler Künstlerbund \(SKB\)](#) Bozen Vorsitzender der Fachgruppe Musik

Aufträge (Auswahl)

Südtiroler Sängerbund [Ufo - Kinderoper](#)

VBB von Bozen [Der große Mäuseprozeß zu Glurns - Oper für Alt und Jung](#)

Festival Musik und Kirche von Trient, Bozen und Klausen: Kirchenoper "Genesis
Requiem"

Kunsthospital von Sella di Borgo Valsugana

Aufführungen (Auswahl)

2005 Rom Incontri di musica Sacra Contemporanea: UA von "Francesco e Chiara
D'Assisi"

2014 [Haydn Orchester von Bozen und Trient](#) Bozen UA von "Canticum
Ascensionum IV"

Genf Mamco - Museum für moderne und zeitgenössische Kunst Genf

Bozen Museion - Museum für moderne und zeitgenössische Kunst Bozen

Religion Today

Rimusicazioni Harlock

TV Zero

[Haydn Orchester von Bozen und Trient](#)

ORF/Landesstudio Tirol Innsbruck Uraufführung Polnische Dörfer - für Sopran, Violine, Oboe, Klavier und Schlagzeug

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)