

Krutz Sylvia Kimiko

Vorname: Sylvia Kimiko

Nachname: Krutz

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Neue Musik Klassik

Subgenre: Kammermusik Improvisation Modern/Avantgarde

Instrument(e): Klavier

Geburtsjahr: 1991

Geburtsort: Hamburg

Geburtsland: Deutschland

Website: [Sylvia Kimiko Krutz](#)

"Die gebürtige Hamburgerin Sylvia Kimiko Krutz ist Konzertfach Absolventin der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und schloss im Januar 2021 das Masterstudium für Neue Musik mit einstimmiger Auszeichnung ab.

Im Alter von fünf Jahren erhielt sie ihren ersten Klavierunterricht bei Gabriele Wulff und wurde 2009 als Jungstudentin in die Klasse von Barbara Martini an der Lübecker Musikhochschule aufgenommen. Seit 2011 lebt sie in Wien und intensiviert seither ihr Klavierstudium unter anderem bei Mathilde Hoursiangou, Jean-Bernard Matter, Alexander Rößler und Roman Zaslavsky. Zusätzlich verbrachte sie ein internationales Austauschjahr in Japan, wo sie die Möglichkeit wahrnahm bei Kenji Watanabe an der Tokyo University of Arts zu studieren.

Sylvia Kimiko Krutz wurde bereits sowohl Solo, als auch im Ensemble mit Preisen ausgezeichnet. Unter anderem gewann sie Preise im bundesweiten Wettbewerb von "Jugend musiziert" und erhielt den Orchesterpreis der Hamburger Sinfoniker. Zusätzlich gewann sie den 1. Preis und den Schubert-Sonderpreis im 8.

Internationalen Franz Schubert Wettbewerb in Ruse (Bulgarien) und den 2. Preis im Kammermusikwettbewerb „CAMERISTI dell' ALPE ADRIA“ in Majano (Italien).

Konzerte gab sie unter anderem mit Ensemble PHACE, Ensemble XX. Jahrhundert, als Solistin mit dem Mödlinger Symphonie Orchester und hatte Auftritte im Wiener Konzerthaus, Wiener Musikverein, United Nations Vienna, Radiokulturhaus Wien, Arnold Schönberg Center, Hamburger Laeishalle, Opera Stabile, Nagasaki

Togitsu Canary Hall und Taito-ku Millenium Hall Tokyo. 2017 trat Sylvia Kimiko Krutz im "200 Jahre Mdw"- Jubiläumskonzert an der Tokyo University of Arts auf und war in Festivals wie u.a. Wien Modern, Vienna Summer Music Festival, Wiener

Kultursommer und im Radiosender Ö1 zu hören.

Sylvia Kimiko Krutz ist Mitgründerin des 2019 entstandenen Oxymoron Duets und tritt regelmäßig mit dem Saxophonisten Marko Dzomba als Duo Dzomba-Krutz auf."

Biografie Sylvia Kimiko Krutz (2021), abgerufen am 7.5.2021

[<https://www.kimikokrutz.com/>]

Auszeichnungen

2008 *Initiative Jugend Kammermusik Hamburg* (Deutschland): Stipendium

2009 *Jugend musiziert – Bundeswettbewerb Kammermusik*: 2. Preis

2009 *Hamburger Sinfoniker*: Orchesterpreis

2011 *Jugend musiziert – Bundeswettbewerb Klavier solo*: 2. Preis

2013 8. *Internationalen Franz Schubert Wettbewerb*, Ruse (Bulgarien): 1. Preis und den Schubert-Sonderpreis (mit Triolog Wien)

2014 *CAMERISTI dell' ALPE ADRIA*, Majano (Italien): 2. Preis (mit Triolog Wien)

2018 *Wettbewerb Musica Insieme*, Musile di Piave (Italien) : 2. Preis (Klavier solo)

2024 *Interpretationswettbewerb der IGNM – Internationale Gesellschaft für Neue Musik Österreich: Sounding Visions Award* - 1. Preis

Ausbildung

2002–2011 *Gymnasium Ohmoor* (Deutschland): Abitur

1999–2009 *Privatunterricht*: Klavier (Gabriele Wulff)

2009–2011 *Lübecker Musikhochschule* (Deutschland): Klavier (Barbara Martini)

2011–2019 *mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: Konzertfach Klavier – Bachelor (Alexander Rößler)

2016–2017 *Internationales Austauschstudium – Tokyo University of Arts* (Japan): Klavier (Watanabe Kenji)

2019–2021 *mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: Neue Musik Ensemble – Master (Jean-Bernard Matter, Mathilde Hoursiangou)

2019–heute *mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: Instrumental(Gesangs)pädagogik Klavier (Roman Zaslavsky)

Tätigkeiten

2017 *University Nagasaki* (Japan): Assistentin für Kammermusik (Klavier)

Mitglied in den Ensembles

2013–2014 *Triolog Wien*: Pianistin (gemeinsam mit Lee Young Kim (Violine), Seongmin Park (Klarinette))

2015–heute *Duo Dzomba-Krutz*: Pianistin (gemeinsam mit Marko Dzomba (Saxophon))

2019–heute *[Oxymoron Duet](#)*: Pianistin (gemeinsam mit Eirini Krikoni (Violine))

[XXI. Jahrhundert](#): Pianistin

[LIZARD - Linzer Ensemble für aktuelle Musik](#): Pianistin

Aufführungen (Auswahl)

2019 [Mathilde Hoursiangou](#) (pf), [Kimiko Krutz](#) (pf), Luca Lavuri (pf), [Eriko Muramoto](#) (pf) - *[Wien Modern](#)*, Wiener Konzerthaus: [Saiten-Tasten](#). 21 Innenraumstudien für das andere Klavier | Werke von [Germán Toro Pérez](#), [Elisabeth Harnik](#), [Charlotte Seither](#), [Jaime Wolfson](#), [Joanna Wozny](#) (UA)

2021 Youtube- Ersteinspielungen aller [21 naseweise Notizen für Klavier](#) durch verschiedene Pianist*innen zum 95. Geburtstag des Komponisten [Friedrich Cerha](#)

2024 *[Oxymoron Duet](#)* - [Eirini Krikoni](#) (Violine), [Kimiko Krutz](#) (Klavier), In der Mitte des Lebens - KOMPOSITIONSWERKSTATT - Alte Schmiede, Wien: [In der Mitte des Lebens](#) (UA, [Hannes Dufek](#))

Quellen/Links

Webseite: [Sylvia Kimiko Krutz](#)

Facebook: [Kimiko Krutz](#)

Instagram: [Kimiko Krutz](#)

YouTube: [Kimiko Krutz](#)

Facebook: [Oxymoron Duet](#)

Instagram: [Oxymoron Duet](#)

Soundcloud: [Oxymoron Duet](#)

YouTube: [Oxymoron Duet](#)