

Hybris

Werktitel: Hybris

Untertitel:

eine Oper in zwei Akten, drei Tagen, vier Nächten und fünf Songs, nach einem Libretto von Kristine Tornquist

KomponistIn: [Voseček Šimon](#)

Beteiligte Personen (Text): Tornquist Kristine

Entstehungsjahr: 2015–2016

Dauer: 1h 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo; Sopran (1), Mezzosopran (1), Tenor (3), Bariton (3), Bassbariton (1)

Oboe (1), Klarinette (1, auch Bassklarinette), Horn (1), Posaune (1), Perkussion (1), Akkrodeon (1, Knopfakkrodeon), Klavier (1), Violine (2), Violoncello (2), Kontrabass (1, 5-Saitig)

Rollen:

Dr. Kross, Chirurg (Tenor)

Prof. Jessing, Stationsvorstand (Bassbariton)

Dr. Klein, Turnusarzt (Bariton)

Herr Amos, steinalter Leberpatient (Bariton)

Herr Soma, moldawischer Lebendleberspender (Tenor)

Herr Prommer, Patient mit unerklärlichen Beschwerden (Tenor)

Angelika, Oberschwester (Mezzosopran)

Sanjivani, pakistanische Krankenschwester (Sopran)

Heini, Hilfskraft (Bariton)

Art der Publikation: Manuskript

Bezugsquelle (Partitur-Preview): vosecek.eu

Auftrag: [sirene Operntheater](#)

Uraufführung

3. November 2016 - Wiener Kammeroper

Veranstalter: [sirene Operntheater](#), Jean-François Descamps (Musikalische Leitung), Zine Tornquist (Regie)

Aufnahme

Titel: [HYBRIS - Mitschnitt - Kammeroper Wien](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Simon Vosecek – vocal music

Jahr: 2017

Mitwirkende: [sirene Operntheater](#)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung

Titel: [sirene Operntheater 2016: Hospital Trilogie 1 - HYBRIS / Šimon Voseček](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: sirene

Datum: 03.05.2021

Mitwirkende: [sirene Operntheater](#), Jean-François Descamps (Musikalische Leitung), Zine Tornquist (Regie)