

Piccola commedia in cinque atti

Werktitel: Piccola commedia in cinque atti

Untertitel: Für Ensemble

Opus Nummer: WV 185

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: 24m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

Oboe (1, auch Englischhorn), Fagott (1), Trompete (1), Viola (1), Schlagzeug (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Piccola commedia in cinque atti

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Verlag](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Ansichtsexemplar: [mdw - Universitätsbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

I. Ouvertüre | II. Atto primo | III. Atto secondo | IV. Atto terzo | V. Intermezzo | VI. Atto quarto | VII. Atto quinto

Beschreibung

"Eine Instrumentalsuite, die den Geist und den spröden Witz der Commedia dell'arte heraufbeschwört."

Doblinger Verlag, abgerufen am 31.03.2021 [

<https://www.doblinger.at/de/Artikel/Piccola-commedia-in-cinque-atti.htm>]

weitere Informationen: [cerha-online.com](#)

Auftrag: *Wigmore Hall, Ensemble Modern*

Uraufführung

10. Oktober 2015 - Wigmore Hall, London (Vereinigtes Königreich)

Mitwirkende: *Ensemble Modern*

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)