

## **Étoile**

**Werktitel:** Étoile

**Untertitel:** Für 6 Schlagzeuger (plus 4 Schlagzeuger ad libitum)

**Opus Nummer:** WV 172

**KomponistIn:** [Cerha Friedrich](#)

**Entstehungsjahr:** 2011-2012

**Dauer:** 25m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Contemporary Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble Sextett

**Besetzungsdetails:** Schlagzeug (6), +4 Schlagzeuger ad libitum

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Friedrich Cerha: Étoile

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Bezugsquelle:** [Universal Edition](#)

**Partitur-Preview:** [Universal Edition](#)

**Manuskript (Autograf):** [Archiv der Zeitgenossen](#)

### **Beschreibung**

"Man könnte meinen, dass ein „junger Wilder“ **Étoile** komponiert hat, schrieben die Salzburger Nachrichten nach der umjubelten Uraufführung bei den Salzburger Festspielen. Aber neben allen impulsiven Ausbrüchen, die die sechs Schlagzeuger (durch einen Clip im Ohr miteinander verbunden) zu bewältigen haben, fasziniert **Cerha** durch eine unglaubliche Farbfantasie, hervorgezaubert durch Marimba, Xylophone und mikrotonale Stabspiele."

*Friedrich Cerha, Werkeinführung, Universal Edition, abgerufen am 23.03.2021 [ <https://www.universaledition.com/friedrich-cerha-130/werke/etoile-14225> ]*

**Auftrag:** [Salzburger Festspiele](#), [Wiener Konzerthaus](#), mit freundlicher Unterstützung von Herrn Johannes Baum

**Widmung:** [Martin Grubinger](#), The Percussive Planet und Ernst Löschner zu seinem 70. Geburtstag

**Uraufführung**

3. August 2013 - Felsenreitschule Salzburg

**Veranstalter:** [Salzburger Festspiele](#)

**Mitwirkende:** [Martin Grubinger](#), The Percussive Planet

---

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)