

Die Nacht der Verlorenen - für Bariton und Ensemble

Werktitel: Die Nacht der Verlorenen

Untertitel: für Bariton und Ensemble

KomponistIn: [Larcher Thomas](#)

Beteiligte Personen (Text): Bachmann Ingeborg

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Bar - 1(Picc, AFl)/1/2(BKlar)/1(KFag) - 2/1/1/0 - Perc, Akk - 1/1/1/1/1

Solo: [Bariton](#) (1)

[Flöte](#) (1, auch Piccolo und Altflöte), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (1, auch Kontrafagott), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Akkordeon](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

alle Instrumentalisten spielen zusätzlich diverse Geräuscherzeuger

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Uraufführung:

Queen Elizabeth Hall - Southbank Centre London

Mitwirkende: [London Sinfonietta](#)

InterpretInnen: Matthias Goerne (Bar), Martyn Brabbins (Bar)
