

Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage

Werktitel: Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage

Untertitel: für Oboe

KomponistIn: [Wozny Joanna](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: ~ 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Oboe](#) (1)

Schwierigkeitsgrad: 4 5

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Juliane Klein](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage

ISMN / PN: M-50147-847-7

Ausgabe: Spielpartitur

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 8

Weitere Informationen: Bei Interesse an den Stimmen kontaktieren Sie bitte den Verlag: [Ausgabe Juliane Klein](#).

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 15,00 EUR

PDF Preview:

[Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage \(mit freundlicher Genehmigung vom Edition Juliane Klein\)](#)

Uraufführung

Mai 2004 - Graz, Kulturzentrum bei den Minoriten

Mitwirkende: [Markus Deuter](#) (ob)

"Die Instrumente und ihre klanglichen Möglichkeiten (also das musikalische Material) sind für mich mit dem kompositorischen Prozess auf das Engste verbunden. Auch die instrumentenspezifischen "Klanglichkeiten" der Oboe bildeten den Ausgangspunkt der Komposition "Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage". Gleichzeitig wurde der Versuch unternommen, die Monophonie des Soloinstrumentes durch die Verwendung verschiedener Klangsichten streckenweise in eine scheinbare Polyphonie zu verwandeln."

Edition Juliane Klein: Werkkommentar Joanna Wozny, abgerufen am 27.08.2020
[https://www.editionjulianeklein.de/files/works/commentaries/wozny_das-tiefe-blau_werkkommentar.pdf]