

Der Kommissar - Eine Kriminaloper

Werktitel: Der Kommissar

Untertitel: Eine Kriminaloper

KomponistIn: [Everhartz Jury](#)

Beteiligte Personen (Text): Tornquist Kristine

Entstehungsjahr: 2002

Genre(s): Klassik

Subgenre(s): Alte Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (2), [Tenor](#) (2), [Bassbariton](#) (1), [Bass](#) (1)

[Heckelphon](#) (1), [Fagott](#) (4), [Kontrafagott](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

des weiteren Trompeten und Blockflöten (genaue Anzahl nicht bekannt)

Rollen:

Das Kind (S), Anna (S), Hans K. (T), Hans P. (T), Hans Z. (BBar), Hans M. (B)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

15. März 2002 Jugendstiltheater am Steinhof

Veranstalter: [sirene Operntheater](#)

Weitere Informationen: Kristine Tornquist (Regie), Erke Duit (musikalische Ltg.)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)