

bunny games - Stück für Ensemble

Werktitel: bunny games

Untertitel: Stück für Ensemble

KomponistIn: [Gander Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: 27m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/0, Heckelph/1/1 - 1(WgTb)/0, FlgHr/1/0 - Pk, Perc, Pf - 1/0/2/2/1 - EGit

[Flöte](#) (1), [Heckelphon](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1, auch Wagnertuba), [Flügelhorn](#) (1), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1), [Elektrische Gitarre](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Peters](#)

Abschnitte/Sätze:

15 kurze stücke über verführung abschied alkohol nähe weinen 90-63-92 kotzen
schöne worte schnelle autos playmate scarlatti flirten flüstern tanzen achterbahn
verzweiflung teure uhren schreien parfum porno bahnhof playboy distanz nothing
really matters kommen covergirl after midnight sprechen unaussprechliches
hasen mit langen ohren

Uraufführung:

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#)

Veranstaltende Organisation: Biennale Venedig
