

ex machina - 6 percussionists

encircling the audience

Werktitel: ex machina

Untertitel: 6 percussionists encircling the audience

KomponistIn: [Essl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails: [Perkussion](#) (6)

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

[Steirischer Herbst](#) / Mürztaler Werkstätte

Uraufführung:

26. Oktober 2002 Mürzzuschlag

Veranstalter: [Steirischer Herbst](#)

Mitwirkende: [STUDIO PERCUSSION graz](#)

InterpretIn: Günther Meinhart (Dir)

weitere Informationen auf der [homepage](#)
