

m@ze°2 - realtime composition and improvisation computer environment

Werktitel: m@ze°2

Untertitel: realtime composition and improvisation computer environment

KomponistIn: [Essl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 1999

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Elektronische Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

weitere Informationen auf der [Homepage](#)
