

Veni, Creator Spiritus - Kammersinfonie

Werktitel: Veni, Creator Spiritus

Untertitel: Kammersinfonie

KomponistIn: [Wagner Wolfram](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S - 2/2/2/2 - 2/2/2/0 - 1/1/1/1/1

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2),
[Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Kammersinfonie "Veni, Creator Spiritus"

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Abschnitte/Sätze:

3 Sätze: Introduction, Scherzo, Finale

Auftrag:

[Ensemble Kontrapunkte](#)

Werk für Kammerorchester und Sopran

Uraufführung:

Musikverein - Brahms-Saal

Mitwirkende: [Keuschnig Peter](#), [Whittlesey Christine](#), [Ensemble Kontrapunkte](#)

Weitere Informationen: Uraufführung im Rahmen eines Porträtkonzertes

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Wien](#)

Text: Hymnus (Autor anonym)