

10 Rubaijat des Omar Khajjam

(2. Buch)

Werktitel: 10 Rubaijat des Omar Khajjam (2. Buch)

Untertitel: Für gemischten Chor

Opus Nummer: WV 95

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1949

Überarbeitungsjahr: 1988

Dauer: ~ 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne acapella

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: 10 Rubaijat des Omar Khajjam

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Verlag](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Ansichtsexemplar: [mdw - Universitätsbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

1. Als ich noch in der goldnen Jugend stand | 2. Ihr sagt, es schmachtet einst im Höllenbrand | 3. Gib einen Fußtritt dem Himmel, laß ab | 4. Laßt uns genießen, jede Spende lasst uns genießen | 5. An jedem Tag nehm ich mir vor aufs neue | 6. Daß ich geboren ward, verdank ich deiner Huld | 7. Was häufen wir Schätze, was Güter in Massen | 8. Zuerst hatt ich mein Ich noch nicht erkannt | 9. Oft wider Gott wohl hab ich gefehlt | 10. Ich geh dahin und laß die Welt zurück im Streit

Uraufführung

24. November 1988 - ORF/Landesstudio Wien

Mitwirkende: ORF Chor, Erwin Ortner (Chorleiter)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)