

Der Rattenfänger

Werktitel: Der Rattenfänger

Untertitel: Bühnenwerk in 2 Teilen nach Carl Zuckmayer

Opus Nummer: WV 89

KomponistIn: Cerha Friedrich

Beteiligte Personen (Text): Zuckmayer Carl, Cerha Friedrich

Entstehungsjahr: 1984–1986

Dauer: ~ 3h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 S, MezzoS, A, 6 T, 4 Bar, 3 B, 3 Spr - 2/3/3/3, SSax - 4/3/3/1 - 5
Perc - Hf, Git - 12/10/8/8/6 - EOrg

Solo: Sopran (2), Mezzosopran (1), Alt (1), Tenor (6), Bariton (4), Bass (3),
Männerstimme (2), Frauenstimme (1)

Flöte (2), Oboe (2), Englischhorn (1), Klarinette (2, in A), Bassklarinette (1), Fagott
(2), Kontrafagott (1), Sopransaxophon (1), Horn (4), Trompete (3), Posaune
(3), Baryton (1), Basstuba (1), Pauke (1), Perkussion (5), Harfe (1), Gitarre (1),
Violine (22), Viola (8), Violoncello (8), Kontrabass (6), Elektroorgel (1), Streicher

ad Flöte: 2. auch Piccoloflöte und Altflöte

ad Sopransaxophon: auch Altsaxophon

ad Streicher: oder 10/8/6/6/4

ad Tuba: Basstuba

Rollen:

Der Rattenfänger (T), Rikke (S), Der kleine Henker (Bar), Der Hostienbäcker (T),
Der Stadtregent (Bar), Divina, seine Frau (MezzoS), Maria und Martin, ihre Kinder
(S, Spr), Elken, Kammerfrau (A), Johannes, ihr Sohn, auch 2. Bursche, 2.
Landsknecht (T), Der Stiftsprobst, auch 3. Bursche (B), Der Roggenherzog, auch

2. Mann (B), Der Stadtrichter, auch 1. Mann, 1. Landsknecht (Bar), Der Dekan (Spr), Der Hauptmann, auch Der Wirt, Ein Feldwebel (Spr), Stine, ein blindes Mädchen (Spr), Ein taubstummer Knabe, 1. Bursche (Bar), Ausrufer (Spr), Statisten

Musik auf der Bühne:

Bühnenorchester: Kleine Flöte (1), Oboe (1), Sopransaxophon (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Friedrich Cerha: Der Rattenfänger

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

2 Teile (17 Szenen in 11 Bühnenbildern)

Auftrag: [Steirischer Herbst](#)

Uraufführung

26. September 1987 - Graz

Veranstalter: [Vereinigte Bühnen Graz](#)

Mitwirkende: [Grazer Philharmoniker](#), [Friedrich Cerha](#) (Dirigent), Peter Lindroos, Heinz Jürgen Demitz, Ursula Reinhard-Kiss, Anna Pusic, Margret Cahn, Hans Holzmann, Pedros Evangelides, József Dene, Ernst Dieter Sutthöfner, Konstantin Sfiris,

Weitere Informationen: Gaby Schuchter, Hans Hollmann (Inszenierung), Herbert Kappelmüller (Bühnenbild), Frida Parmeggiani (Kostüme)