

## **7 Anekdoten**

**Werktitel:** 7 Anekdoten

**Untertitel:** Für Flöte und Klavier

**Opus Nummer:** WV 69, WV 157

**KomponistIn:** [Cerha Friedrich](#)

**Entstehungsjahr:** 1964

**Überarbeitungsjahr:** 2009

**Dauer:** 3m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

Flöte (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Sieben Anekdoten für Flöte und Klavier (2009)

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

**Bezugsquelle:** [Doblinger Verlag](#)

**Manuskript (Autograf):** [Archiv der Zeitgenossen](#)

**Ansichtsexemplar:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Ansichtsexemplar:** [mdw - Universitätsbibliothek](#)

### **Beschreibung**

"Sieben kurze Stück, aber was für ein Kosmos! Eine der Anekdoten ist für Solo-Flöte komponiert. Schon hier kann man exemplarisch sehen und hören, wie wunderbar es ist, wenn ein Meister aus einem Allerweltskernmotiv eine Vielgestaltigkeit der melodischen Entwicklung immer wieder neu und überraschend, aber nie gebastelt oder verkrampft, sich entwickeln lässt. Es wirkt alles so mühelos – und jede Note sitzt. (...) Dass man mit dissonanten Klängen so differenzierte und ausgesprochen schöne Zusammenklänge finden kann, zeigt einmal mehr die Meisterschaft Friedrich Cerhas. Das Werk ist nicht übermäßig schwer; für Jugend musiziert wunderbar geeignet, aber auch allen Berufsflötisten absolut ans Herz zu legen. Hier hat der damals 83jährige Cerha den Flötisten ein

wahres Kleinod geschenkt!"

Frank Michael, TIBIA (2/2014), Doblinger Verlag, abgerufen am 31.03.2021 [  
<https://www.doblinger.at/de/Artikel/Sieben-Anekdoten.htm>]

**Weitere Informationen:** Neufassung WV 157

### **Uraufführung**

26. Juni 1967 - ORF/Landesstudio Kärnten

**Mitwirkende:** [Helmut Riessberger](#), Lotte Riessberger

### **Uraufführung (revidierte Version)**

4. Oktober 2013 - Sakuyo Universität, Kurashiki (Japan)

**Mitwirkende:** Ulf-Dieter Schaff (Flöte), Yuko Tanaka (Klavier)

### **Aufnahme**

**Titel:** Luftpost aus Wien

**Jahr:** 2015

**Mitwirkende:** Ulf-Diether Schaaff, Thomas Wellen

**Label:** Deutschlandradio Kultur (CD)

**Titel:** Sieben Anekdoten für Flöte und Klavier

**Plattform:** YouTube ([I](#), [II](#), [III](#), [IV](#), [V](#), [VI](#), [VII](#))

**Herausgeber:** Ulf-Dieter Schaff - Thema

**Datum:** 23.08.2015

**Mitwirkende:** Ulf-Dieter Schaff (Flöte), Thomas Wellen (Klavier)

**Weitere Informationen:** C2 Hamburg. Musik & Medienproduktion