

Katalog 3

Werktitel: Katalog 3

Untertitel:

1 - maximal 20 Klaviere, unter möglicher Verwendung von Tonbändern, Ringmodulatoren und Live-Elektronik

KomponistIn: [Ofenbauer Christian](#)

Entstehungsjahr: 1987-1988

Dauer: variabel

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble Elektronik live

1-20 Klaviere und Live Elektronik ad lib.

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Katalog III 1 - maximal 20 Klaviere, unter möglicher Verwendung von Tonbändern, Ringmodulatoren und Live-Elektronik

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Musikverlag](#)

Uraufführung

2. November 1991 - Wiener Konzerthaus

Veranstalter: [Wien Modern](#)

Mitwirkende: [Janna Polyzoides](#), [Manon Liu Rennert](#), [Eike Straub](#), [Johannes Marian](#), Carol Morgan, Leonore Aumaier

Zusätzliche Informationen: bei der Uraufführung 6 Klaviere

Aufnahme

Label: [Extraplatte GmbH](#)

Weitere Informationen: unter möglicher Verwendung von Tonbändern, Ringmodulatoren, Klangfiltern u.a.

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)